

السيرة العلمية للأستاذة الدكتورة نوال بومعزة

الاسم واللقب: نوال بومعزة

الوظيفة: أستاذ باحث.

الرتبة العلمية: أستاذ تعليم عالي كلية الآداب واللغات، جامعة الشهيد حمه لخضر، الوادي / الجزائر.

العنوان المهني: جامعة الشهيد حمه لخضر الوادي

البريد الإلكتروني الشخصي: nawalboumaza12@gmail.com

البريد الإلكتروني المهني: naoual-boumaza@univ-eloued.dz

1.1. التعليم

1.1.1. المحاضرات:

السنة الجامعية	المستوى	المقياس المدرس
2015/2014	السنة الثانية ليسانس، تخصص دراسات أدبية السداسي الثالث	المناهج النقدية المعاصرة
2016/2015	السنة الثانية ليسانس، تخصص دراسات أدبية السداسي الثالث	المناهج النقدية المعاصرة
2014 2015/	السنة الثانية ليسانس، تخصصي دراسات أدبية ولغوية ، السداسي الثالث	الأسلوبية وتحليل الخطاب
2015/2014	السنة الثانية ليسانس، تخصص دراسات أدبية، ودراسات لغوية ، السداسي الرابع	مدخل إلى الآداب العالمية
2015/2014	السنة الثالثة ليسانس، تخصص دراسات لسانية ، السداسي السادس	الدرس اللغوي والمناهج النقدية المعاصرة
2015/2014	السنة أولى ماستر - تخصص أدب عربي حديث ومعاصر، السداسي الأول	أدب عربي حديث، نثر
2016/2015	السنة أولى ماستر - تخصص أدب عربي حديث ومعاصر، السداسي الأول	أدب عربي حديث، نثر
2021/2020	السنة أولى ماستر، السداسي الأول، تخصص: نقد حديث ومعاصر	أدب عربي حديث ومعاصر

2021/2020	السنة الأولى ماستر، السداسي الثاني، تخصص: نقد حديث ومعاصر	مدارس نقدية معاصرة،
2022/2021	السنة الثانية ماستر، السداسي الثاني، تخصص: نقد حديث ومعاصر	نقد مغاربي
2022/2021	السنة الأولى ماستر، السداسي الأول، تخصص: نقد حديث ومعاصر	أدب عربي حديث ومعاصر
2022/2021	السنة الأولى ماستر، السداسي الثاني، تخصص: نقد حديث ومعاصر	مدارس نقدية معاصرة،
2023/2022	السنة الأولى ماستر، السداسي الأول، تخصص: نقد حديث ومعاصر	أدب عربي حديث ومعاصر،
2023/2022	السنة الثانية ماستر، السداسي الثاني، تخصص: نقد حديث ومعاصر	نقد مغاربي
2022/2021	السنة أولى دكتوراه، تخصص: نقد حديث ومعاصر	تحليل نص

1.1.2. الأعمال الموجهة:

السنة الجامعية	المستوى	المقياس المدرس
2015/2014	السنة الثانية لسانس، تخصص دراسات أدبية السداسي الثالث	مدخل إلى الأدب المغاربي
2016/ 2015	السنة الثانية لسانس، تخصص دراسات أدبية السداسي الثالث	مدخل إلى الأدب المغاربي
2021/2020	السنة أولى ماستر ، تخصص: نقد حديث ومعاصر	أدب عربي حديث ومعاصر (تطبيق)
2021/2020	السنة أولى ماستر، تخصص نقد حديث ومعاصر	مدارس نقدية معاصرة تطبيق
2022/2021	السنة أولى ماستر ، تخصص: نقد حديث ومعاصر	أدب عربي حديث ومعاصر تطبيق
2022/2021	السنة الثانية ماستر ، تخصص: نقد حديث ومعاصر	نقد مغاربي تطبيق
2022/2021	السنة أولى ماستر ، تخصص: نقد حديث ومعاصر	مدارس نقدية معاصرة تطبيق

2023/2022	السنة أولى ماستر ، تخصص: نقد حديث ومعاصر	أدب عربي حديث ومعاصر (تطبيق)
2023/2022	السنة الثانية ماستر ، تخصص : نقد حديث ومعاصر	نقد مغاربي تطبيق

1.1.3. دروس عبر الخط (مصادق عليها من طرف الهيئات العلمية):

الرقم	المقاييس المدرسة	سنة التدريس	المستوى	الرابط
1	مدارس نقدية معاصرة	2021/2020 2022/2021	السنة أولى ماستر، تخصص: نقد حديث ومعاصر	https://elearning.univ-eloued.dz/course/view.php?id=4673 https://elearning.univ-eloued.dz/course/view.php?id=6922
2	نقد مغاربي	2021/2020 2022/2021 2023/2022	السنة الثانية ماستر ، تخصص نقد حديث ومعاصر	https://elearning.univ-eloued.dz/course/view.php?id=5442 https://elearning.univ-eloued.dz/course/view.php?id=5442

1.2.1. النشاطات البيداغوجية

1.2.1.1. مطبوعات دروس (مصادق عليها من طرف الهيئات العلمية وموضوعة على الخط):

الرقم	عنوان المطبوعة	سنة النشر	الرابط
1	محاضرات في الأدب العربي الحديث والمعاصر	2020	https://elearning.univ-eloued.dz/course/view.php?id=8006

1.2.2.1. المشاركة في التنشيط البيداغوجي:

الرقم	النشاط (ندوة، ورشة، لجان...)	الصفة (رئيس، عضو)	السنة	الجامعة
1	المجلس التأديبي للقسم	عضو دائم	2015/2014	جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية قسنطينة
2	المجلس التأديبي للقسم	عضو دائم	2016/2015	جامعة الأمير عبد القادر

العلوم الإسلامية قسنطينة				
جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية قسنطينة	2016/2015	عضو	صياغة الأسئلة وتصحيح الأجوبة، تخصص علوم اللسان العربي واللسانيات الحديثة	3
جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية قسنطينة	2016/2015	عضو	اللجنة العلمية للقسم	4
جامعة الشهيد حمه لخضر الوادي	2021/11/7	عضو مشارك	الندوة العلمية الثانية حول آليات إعداد ملف الترشيح للبروفيسوراه	5
جامعة الشهيد حمه لخضر الوادي	31/30 أكتوبر 2022	عضو مشارك	ورشة: مناهج التدريس الجامعي، المقررات وإشكالية التراكم المعرفي	6
جامعة الشهيد حمه لخضر الوادي	2022/2/26	عضو	لجنة إعداد الأسئلة لتخصص نقد جزائري، شعبة الدراسات النقدية	7
جامعة الشهيد حمه لخضر الوادي	2023/2022	رئيس	فريق التكوين للسنة الثانية ماستر، تخصص نقد حديث ومعاصر	8

1. 2. 4. تأطير مذكرات الماستر التي نوقشت:

الرقم	اسم الطالب (ة)	عنوان المذكرة	تاريخ المناقشة
1	حنان عيادة	ملاح الخطاب الإشهاري في رواية زهوة للكاتب حبيب السايح	2015/6/1
2	كريمة لعشبي	نظام التضمين في رواية زمن الخيول البيضاء للكاتب إبراهيم نصر	2016/5/31
3	أحلام دبايلية	آليات اشتغال السرد في رواية العشق المقدس للكاتب عز الدين جلاوي	2016/5/30
4	مارية كريتر	الاستشراف في رواية جلالته الأب الأعظم للكاتب حبيب موني	2016/5/31
5	كريمة بن قاصير	بنية المكان ودلالاتها في رواية عناق الأصابع للكاتب عادل سالم	2016/5/25
6	أحلام شمري	التجريب في الخطاب القصصي الجزائري المعاصر صلاة الجحيم لحفناوي زاغر أنموذجا	2015/5/28
7	رندة سقواط	النسق والسياق في المجموعة القصصية يوم مشيت في جنازتي ومشى الناس للطاهر وطار	2015/5/26

2015/6/1	سرد الأنوثة في رواية تاء الخجل لفضيلة الفاروق	خديجة مازلي	8
2022/6/14	التفاعلات النصية وتداخل الخطابات في رواية جلجامش والراقصة للكاتبة ربيعة جلطي	جهاد نسرين رويبي، اسلام بله باسي، هيفاء عدايكة	9
2022/6/14	أبعاد الكتابة الفاعلة في الخطاب المسرحي للأديب أحمد رضا حوحو	الخنساء قلبيدة، كنزة مومن موسى	10
2022/6/14	صورة المدينة في الزمن الكوفيدي، رواية ليليات رمادة للكاتب واسيني الأعرج أنموذجا	فاطمة صك، نوال عباسي	11
2022/6/14	سرد الأنوثة في رواية أرواح مشوشة للكاتبة العمانية زوينة الكلباني	حياة حميدة، نصيرة رقيعة، فاطمة لموشية	1

1. 2. 5. الإشراف على أطروحات الدكتوراه:

تاريخ أول تسجيل	عنوان الأطروحة	الاسم واللقب

2- 1- الإنتاج العلمي

2. 1. 1. المجلات والدوريات:

2. 1. 1. 2. المنشورات الدولية:

عنوان المقال	ترتيب المؤلف	عنوان المجلة والعدد	تصنيفها	الرابط الالكتروني
تجليات الروي الشعبي في رواية المخطوطة الشرقية للكاتب واسيني الأعرج	1	مجلة مقاربات، العدد: 21، المجلد: 11،	مجلة العلوم الانسانية، علمية محكمة	https://archive.alsharekh.org/Articles/245

/18334/411153		سنة 2015		
https://www.nizwa.com/pdf/Nizwa-103.pdf	غير مصنفة	مجلة نزوى، العدد 103، ي وليو 2020	1	مشهدية اللغة ومضمرات السرد في رواية سجين الزرقة للكاتبة شريفة التوبي
PDF نسخة	ISSN:2625- 8943	مجلة الدراسات الثقافية واللغوية والفنية، العدد 19، جوان 2021، المجلد 5	1	بانوراما السرد الصحراوي في رواية بين الصحراء والماء للكاتب العماني محمد عيد العريمي

2.1.1. المنشورات الوطنية:

عنوان المقال	ترتيب المؤلف	عنوان المجلة والعدد	التصنيف	الرابط الإلكتروني
هوية المكان في الرواية العربية الجزائرية بين التقديس والتدنيس	1	مجلة الآداب والحضارة الإسلامية، العدد 17، جوان 2014	ج	https://www.asjp.cerist.dz/en/downArticle/98/9/17/145186

https://www.as.jp.cerist.dz/en/downArticle/28/29/2/4213	ج	مجلة جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية، العدد 35، جويلية 2015.	1	سمات التداول في الحديث النبوي الشريف حديث فضل العلم والعلماء انموذجا
https://www.as.jp.cerist.dz/en/downArticle/98/11/22/32745	ج	مجلة الآداب والحضارة الإسلامية، العدد 22، جوان 2017	1	المستنسخات النصية في الرواية العربية الجزائرية الجديدة
https://www.as.jp.cerist.dz/en/downArticle/130/13/3/16825 9	ج	مجلة علوم اللغة العربية وآدابها، العدد 3: سبتمبر 2021،	1	مسقط المتخيّل السردى في رواية أصابع مريم للكاتبة عزيزة الطائي
https://www.as.jp.cerist.dz/en/downArticle/28/35/2/166220	ج	مجلة جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية، العدد 2، مجلد 35،	1	البطل الإشكالي وأسئلة الذات في رواية أرواح مشوشة للكاتبة زوينة

		سبتمبر 2021		الكلباني
https://www.asjp.cerist.dz/en/downArticle/484/6/2/168595	ج	، Ex professo لة مجلد 6، تاريخ النشر 2021/11/6	1	قضايا السرد وأبعاده في الأعمال الأدبية للكاتب أحمد رضا حوحو
https://www.asjp.cerist.dz/en/downArticle/498/4/4/173755	ج	مجلة القارئ للدراستات الأدبية والنقدية واللغوية، ا لمجلد 4، العدد 4، ديسمبر 2021	1	تقنيات السرد والنزوع التجريبي في القصة القصيرة العمانية، المجموعة القصصية كائناتي السردية للكاتبة ليلي لبلوشي نموذجا
https://www.asjp.cerist.dz/en/downArticle/317/13/1/192320	ج	مجلة المعيار، المجلد 13، العدد: 1، جوان 2022	1	محركات الإغراء السردية في رواية كاماراد للكاتب الصديق حاج أحمد
https://www.asjp.cerist.dz/en/downArticle/317/13/1/192320	ج	مجلة النص، المجلد 9،	1	قسنطينة المتخيل

n/downArticle/572/9/2/191429		العدد 2، جوان 2022		السرد في رواية عابر سريير للكاتبة أحلام مستغامي
https://www.asjp.cerist.dz/en/downArticle/238/11/3/200021	ج	مجلة إشكالات في اللغة والأدب، مجلد 9، العدد 2، سبتمبر 2022	1	المواقع الإلكترونية ودورها في إظهار جمال اللغة العربية وإعجازها - قناة رضا الجنديّة واللغة العربية نموذجاً -
https://www.asjp.cerist.dz/en/downArticle/652/4/3/163695	غير مصنفة	مجلة الآداب واللغات والعلوم الإنسانية، المجلد 4، العدد 9، سبت مبر 2021	1	السرد وسمات التداول في الخطاب الإشعاري السياسي، مجلة قسنطينة ذاكرة مدينة 2011 أنموذجا
https://www.asjp.cerist.dz/en/downArticle/	غير مصنفة	مجلة الخطاب والتواصل،	1	في سيمياء القصيدة النوفمبرية،

205/2/1/169209		المجلد 2، العدد 9، نوفمبر 2021		قصيدة فلا عزّ حتى تستقل الجزائر للشاعر مفدي زكريا— نموذجا—
https://www.asjp.cerist.dz/en/downArticle/607/5/1/183651	غير مصنفة	مجلة المرتقى، الجلد 5، العدد 1، مارس 2022	1	السردى والأثنوغرافى فى الرواية العمانية

2.1.1.3. المداخلات فى الملتقيات والأيام الدراسية: 2.1.1.1. المداخلات الدولية:

التاريخ والمكان	عنوان التظاهرة العلمية	ترتيب المؤلف	عنوان المداخلة
4/5 ماي 2015 جامعة الحاج لخضر باتنة	الملتقى الدولى: الأدب فى مواجهة حضارة الصورة	1	الفن التشكيلى وخطاب المستنسخات فى الرواية العربية الجزائرية الجديدة
20/19 ماي 2021 جامعة الشهيد حمه لخضر	الملتقى الدولى: النص التراثى العربى فى منظورات الحداثة ومابعدھا، الحدود، التصورات، الإشكالات	1	خصائص التشكيل السردى فى القصة المعرفية العربية قصة حى بن يقظان نموذجا
28/29 أفريل 2021 جامعة الشهيد حمه لخضر الوادى	الملتقى الدولى الأول: الأدب الجزائرى فى ميزان النقد العربى، بحث فى النص ومقارباته العربية، جامعة الشهيد حمه لخضر الوادى	1	الرواية النسوية الجزائرية من منظور النقد العربى
20/19 أكتوبر 2021 المدرسة العليا للأساتذة/ مستغانم بالشراكة مع كلية	المؤتمر الدولى الافتراضى الأول: السرديات والإثنوغرافيا: الأنساق الثقافية فى الرواية العربية،	1	السردى والإثنوغرافى فى الرواية العمانية

الأداب بابل العراق			
8/7 ديسمبر 2021 جامعة الشهيد حمه لخضر الوادي	الملتقى الدولي الأول: الأدب الرقمي التفاعلي وتحولات المقاربة النقدية	1	تلقي النسخة الافتراضية لرواية ليليات رمادة للكاتب واسيني الأعرج من جغرافيا الورق إلى فضاء الوسيط
2/1 مارس 2022 جامعة حسيبة بن بو علي الشلف	المؤتمر الدولي الافتراضي: الاستراتيجيات الراهنة للخطاب الأدبي العربي، التحولات ومناهات التجديد	1	الخطاب الصوفي والواقعية السحرية في رواية مقامات ست الشام للكاتب سليمان البوطي
15/14 مارس 2022 جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية قسنطينة	الملتقى الدولي: الحديث النبوي الشريف وآليات تحليل الخطاب،	1	بنية المكان ودلالاتها في الحديث النبوي الشريف
21 أبريل 2022 جامعة الشاذلي بن جديد	الملتقى الدولي الافتراضي الثاني: الكتابات الإبداعية، الصوت الثوري والفكر الإصلاحي لجمعية العلماء المسلمين الجزائريين، الطارف	1	اللغة العربية وسبل تفعيلها في خطب الشيخ العربي التبسي
10 ماي 2022، جامعة الشاذلي بن جديد الطارف	المؤتمر الدولي الافتراضي: الكتابة النسوية في الوطن العربي وقضاياها الراهنة	1	سرد الأنوثة وقضايا الراهن في الرواية النسوية العمانية
25/24 أكتوبر 2022، جامعة عباس لغرور خنشلة	الملتقى الدولي: الجائحة وتمظهراتها في الأدب والفن	2	صور جائحة كورونا في المجموعة الشعرية من وحي الكورونا للشاعر سعد مردف
16/15 نوفمبر 2022، جامعة الشهيد حمه لخضر الوادي	الملتقى الدولي: الأدب السياحي ودوره في الاستثمار الثقافي	1	الفرجة السياحية في مقال في ضيافة ميزاب لمالك بن نبي

2. 1. 1. 2. المداخلات الوطنية والأيام الدراسية:

التاريخ	عنوان الملتقى/اليوم الدراسي ومكانه	موضع الكاتب	عنوان المداخلة
11ماي2014	ندوة علمية : حوادث8 ماي 1945 في الإبداع الأدبي، جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية قسنطينة	1	أحداث 8 ماي1945 في الرواية الجزائرية
14 ماي2015	ندوة علمية: أدياء قسنطينة، جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية قسنطينة	1	الأديب أحمد رضا حوحو
4مارس 2015	ندوة علمية: الوظيفة الإعلامية لموضوع القدس في الشعر العربي المعاصر، جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية قسنطينة	1	التفاعلات النصية في قصيدة وغضبت
11/10 نوفمبر2015	الملتقى الوطني: قضايا المصطلح في الدراسات اللغوية والأدبية، جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية قسنطينة	1	ما بين مصطلحي السردية العربية والسرديات الغربية
2022/3/9	الملتقى الوطني: الأدب الأسود مساءلات نقدية حول النصوص الأدبية الإفريقية ، جامعة الجيلالي بونعامة، خميس مليانة	1	قراءة في كتاب الأدب الإفريقي للناقد علي شلش
22/21 مارس 2022	الملتقى الوطني الأول: التجربة الشعرية عند الشاعر سعد مردف الجزائري، جامعة الشهيد حمه لخضر الوادي	1	الحسّ الالتزامي وتمثلات قضايا الأمة في شعر سعد مردف دراسة موضوعاتية
29/28 جوان	الملتقى الوطني الأول السياحة والانتروبولوجيا، مجالات وتقاطعات،	2	النشاطات الثقافية ومدى فعاليتها في عملية الجذب

2022	جامعة باتنة 1	السياحي في الجزائر
------	---------------	--------------------

2.2. المشاركة في التكوين في الدكتوراه في شكل ندوات أو غيرها:

التاريخ	الجامعة	الصفة	نوع النشاط
2016/5/16	الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية قسنطينة	أستاذ محاضر تقديم محاضرة بعنوان: الأسلوبية وتحليل الخطاب	ندوة لطلبة السنة أولى دكتوراه - تخصص: علوم اللسان العربي واللسانيات الحديثة
2022/3/19	جامعة الشهيد حمه لخضر الوادي	المنهج السيميائي، دراسة تطبيقية	ورشة لطلبة الدكتوراه
2022/10/12	جامعة الشهيد حمه لخضر الوادي	عضو مناقش ومقيم	لجنة المناقشة والتقييم في ورشة شعبة الدراسات النقدية

2.3. المشاركة في تنظيم تظاهرات علمية (رئيس تظاهرة علمية، رئيس لجنة علمية، رئيس لجنة تنظيمية ، ...)

التاريخ	المكان	الصفة	ملتقيات، أيام دراسية، ...
11/10 نوفمبر 2015	جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية قسنطينة	رئيس الملتقى	الملتقى الوطني قضايا المصطلح في الدراسات اللغوية والأدبية
2015/5/14	جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية قسنطينة	رئيس الندوة	الندوة العلمية: أدباء قسنطينة
2022/3/9	جامعة الجيلالي بونعامة ، خميس مليانة	عضو خبير في اللجنة العلمية للملتقى	الملتقى الوطني: الأدب الأسود، أدب الزنوجة، مساءلات نقدية حول النصوص الأدبية الإفريقية
15/14 مارس 2022	جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية قسنطينة	عضو في اللجنة العلمية للملتقى	الملتقى الدولي: الحديث النبوي الشريف وآليات تحليل الخطاب
2022/22/21 مارس	جامعة الشهيد حمه لخضر الوادي	عضو في اللجنة العلمية للملتقى	الملتقى الوطني الأول: التجربة الشعرية عند الشاعر سعد مردف الجزائري
8/7 ديسمبر 2021	جامعة الشهيد حمه لخضر الوادي	عضو في اللجنة العلمية للملتقى	الملتقى الدولي الأول: الأدب الرقمي التفاعلي وتحولات المقاربة النقدية

16/15 نوفمبر 2022	جامعة الشهيد حمه لخضر الوادي	رئيس الملتقى	الملتقى الوطني: الأدب السياحي ودوره في الاستثمار الثقافي
----------------------	---------------------------------	--------------	--

2. 4. المشاركة في نشاطات علمية (الخبرة، عضوية لجان، ...)

السنة	الهيئة المعنية	وصف محتوى الخبرة
2016/3/10	جامعة العربي التبسي	تقرير خبرة في مشروع بحث دكتوراه كلاسيك عنوانه: البناء الدرامي في مسرح اللامعقول في انتظار غودو والمغنية الصلحاء أنموذجا الطالبة بخوش الوزنة
2015/5/22	جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية	تقرير خبرة عن مشروع بحث دكتوراه : نقد النثر في التراث النقدي العربي في العصر العباسي الطالب محمد قدوري
2015/3/25	جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية	تقرير خبرة عن مشروع دكتوراه علوم إشكالية المصطلح في النقد الإسلامي المعاصر، الطالب أبو بكر كحلة
2021/10/3	جامعة الشهيد حمه لخضر الوادي	عضو في لجنة مداورات التأهيل الجامعي للمرشح ميداني بن عمر
2022/4/24	جامعة الشهيد حمه لخضر الوادي	خبرة تظاهرة علمية موسومة: حضور البحر والصحراء في النص السردي الجزائري
2017/8/2	مركز السلطان قابوس العالي للثقافة والعلوم مسقط/ سلطنة عمان	عضوية لجنة الفرز الأولى لأعمال الدورة السادسة جائزة السلطان قابوس للتقافة والفنون والآداب 2016 مجال النقد الأدبي
2015/4/8	مجلة كلية الآداب والحضارة الإسلامية	تقييم مقال: تلقي النص النثري القديم عند مصطفى ناصف
2014/7/9	مجلة جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية قسنطينة	تقييم مقال: القصة في أدب أحمد رضا حوحو قراءة في عناصر البناء السردي وتطبيقاتها القصصية
2015/5/4	مجلة الآداب والحضارة الإسلامية	تقييم مقال: قصيدة يا عنب الخليل لعز الدين المناصرة ثنائية الاتساق والانسجام
2015/6/28	مجلة الآداب والحضارة الإسلامية	تقييم مقال: الدراسات الصوتية عند الغويين العرب وعلماء التجويد والقراءات
2015/6/28	مجلة الآداب والحضارة الإسلامية	تقييم مقال: النص الصوفي وفعالية التجاوز عند الدارسين المحدثين

2015/3/18	مجلة الآداب والحضارة الإسلامية	تقييم مقال: استراتيجية العنوان في الثقافة العربية
منذ سنة 2020	مجلة جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية قسنطينة	العضوية في هيئة مجلة جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية ، مراجعة وتحكيم العديد من المقالات
منذ سنة 2021	مجلة القارئ للدراسات الأدبية والنقدية واللغوية، جامعة الشهيد حمه لخضر الوادي	العضوية في الهيئة العلمية والاستشارية لمجلة القارئ للدراسات الأدبية والنقدية واللغوية
منذ سنة 2021	مجلة علوم اللغة العربية وآدابها، جامعة الشهيد حمه لخضر الوادي	العضوية في هيئة القراءة الخاصة بمجلة علوم اللغة العربية وآدابها

2.5. المساهمة في مشاريع البحث:

السنة	عنوان المشروع	الصفة	طبيعة مشروع البحث
2022	الخطاب السياحي في الأدب الجزائري	رئيس فرقة البحث	PRFU
2020	بحوث في الأدب الجزائري ونقده	عضو	الانتماء إلى مخبر

2.6. المساهمة في المجتمع (نشر الثقافة العلمية):

السنة	الشريك الاجتماعي	الصفة	طبيعة المساهمة
/12/19 2018	وزارة التربية والتعليم / مدرسة القرم للتعليم الأساسي للبنات / مسقط، سلطنة عمان.	محاضر	المشاركة في فعاليات يوم اللغة العربية
/10/4 2018	الجمعية العمانية للكتاب والأدباء، سلطنة عمان	محاضر	محاضرة ثقافية أدبية : مظاهر التجريب في القصة القصيرة العمانية
/9/25 2019	وزارة التربية والتعليم / مدرسة القرم للتعليم الأساسي للبنات / مسقط، سلطنة عمان.	محاضر	تقديم مشغل رقم 1 عن مناهج تحليل النصوص الأدبية بالمدرسة.
/12/4 2019	وزارة التربية والتعليم / مدرسة القرم للتعليم الأساسي للبنات / مسقط، سلطنة عمان.	محاضر	تقديم مشغل رقم 2 عن مناهج تحليل النصوص الأدبية بالمدرسة
/12/18 2019	وزارة التربية والتعليم / مدرسة القرم للتعليم الأساسي للبنات / مسقط، سلطنة عمان.	مدرب ومحاضر	تقديم ورشة تدريبية: كيف اكتب القصة القصيرة
12 ماي 2020 16 ماي 2020 31 ماي	مجلة الصحوة الإلكترونية ، مسقط ، سلطنة عمان.	محرر	أعمدة في شكل مقال: رسالة إلى القمر، قفاز و كمامة ، ويبقى خير جليس في الأنام كتاب، قراءة في محاضرة الناقد نادر ناظم هل وصل النقد إلى طريق مسدود.

2020 27 جويلية 2020 18 ماي 2021			
5 ماي 2020	الموقع الإلكتروني: حديقة الكلمات ، النادي الثقافي ، مسقط ، سلطنة عمان	محرر	مقال: تجليات الخطاب السياحي في الرواية العمانية
4 ماي 2020 1 سبتمبر 2021	المجلة الإلكترونية الثقافية الجزائرية	محرر	مقالات متنوعة في المجلة الثقافية الجزائرية: — السرد وأبعاد الصورة البصرية في مجلة الشرطي الصغير — الانبثاق الثقافي الثوري الجزائري في كتاب: معذبو الأرض لفرانز فانون.
27 نوفمبر 2021	الجمعية الدولية لأقسام اللغة العربية، بيروت لبنان	عضو مشارك	الندوة الدولية للغة العربية في أمريكا اللاتينية عبر الزوم
22 أكتوبر 2022	جمعية جنان الخيرية لرعاية الأسرة والأيتام	محاضر	محاضرة أدبية ثقافية : الأعمال الأدبية المعاصرة في منطقة وادي سوف

مؤلفات علمية منشورة في التخصص

الرقم	عنوان المؤلف	دار النشر	سنة النشر	عدد الصفحات
1	مظاهر التجريب وآلياته في الرواية العربية الجزائرية الجديدة	ألفا للوثائق والنشر والتوزيع، قسنطينة الجزائر	2022	509
2	إضاءات نقدية في السرد الجزائري	ألفا للوثائق والنشر والتوزيع، قسنطينة الجزائر	2022	232
3	(أسئلة التجريب الروائي الجزائري المعاصر) (استكتاب جماعي أكاديمي محكم)	نواصري للطباعة والنشر، المسيلة ، الجزائر	جوان 2020	227
4	تأليف (الرواية النسائية الجزائرية المعاصرة) (جماعي محكم)	ألفا للوثائق والنشر والتوزيع، قسنطينة الجزائر	2021	497

517	2021	مطبعة الأمل المشرق، الوادي، الجزائر	الخطاب السردي النسائي في الجزائر قراءة تأليف جماعي (في أعمال زهور ونيسي محكم)	5
396	2022	ألفا للوثائق والنشر والتوزيع، قسنطينة الجزائر	القلق المنهجي في الممارسات النقدية (تأليف جماعي محكم)الجزائرية،	6
224	2022	دار نوران للنشر والتوزيع، تبسة، الجزائر	سؤال المعرفة في تجربة عبد الرحمن الحاج (تأليف جماعي محكم (صالح اللسانية	7