

أ.د سعد مردف أستاذ التعليم العالي.

سعد مردف : من مواليد : 03.جوان 1971 بسطيل .ولاية الوادي .هاتف رقم 0663847521

حاصل على البكالوريا آداب سنة 1989

حاصل على شهادة الليسانس في الأدب العربي من جامعة باتنة سنة 1993

حاصل على الماجستير تخصص أدب حديث من نفس الجامعة سنة 2005 عن دراسة بعنوان " البناء الفني في الشعر القصصي عند إيليا أبي ماضي "

حاصل على دكتوراه العلوم في الأدب الحديث من جامعة باتنة سنة 2015 في أطروحة بعنوان شعرية الخطاب الجمالي و الإيديولوجي في ديوان عبد الله البردوني .

أستاذ في التعليم للطور الأول و الثانوي في مادة الأدب العربي من سنة 1993 حتى سنة 2005

توفق الأستاذ سعد مردف هذه الفترة إلى عدة أعمال علمية منها :

- تدريس عدد من المقاييس :

الشعر المغربي الحديث ، و الشعر العربي الحديث، و الشعرية العربية ، و النص الشعري المغربي

المشاركة في تنظيم اليوم الدراسي شعر السجون في الأدب الجزائري الحديث الماهية و التحليلات الموضوعية و الفنية بالوادي 2017

- المشاركة في تنظيم اليوم الدراسي التناص و جمالياته بين الأدب الرسمي و الأدب الشعبي .30.01.2018.

- المشاركة في الملتقى الوطني " " الأدب النسوي المغربي حداثة التجربة و خصوصيتها" 8مارس بمداخلة بعنوان " تمثلات النسق الأنثوي في قصيدة " إلى خيمة عربية" للشاعرة الموريتانية مباركة بنت البراء" وذلك بجامعة الوادي 2018

- المشاركة في الملتقى الوطني حول الشعرية العربية بين النظرية و التطبيق بجامعة مسيلة بمداخلة بعنوان " جمالية القبح في الشعرية العربية نماذج مختارة .2019

- المشاركة في الملتقى الدولي الأول(الأدب الجزائري في ميزان النقد العربي) ، المنظم بقسم اللغة والأدب العربي بجامعة الوادي بمداخلة بعنوان " دلالية العتبة النصية في مجموعة " موسم الوجد " لعبد الرشيد هميسي قراءة في واجهة الغلاف" 2021

- هذا فضلا عن بعض المداخلات المشتركة في الملتقيات الوطنية كالمداخلة في الملتقى المغربي " النص السردي المغربي بين خصوصي الكتابة و آفاق التجريب " 24 و 25 فبراير وعنوان المداخلة " حضور العامية من خلال الأغنية الشعبية في رواية جهادنا عم "لمحمد عيسى المؤدب.

- للمترشح جملة من الإسهامات في التآليف العلمية منها :

- الكتاب الجماعي مقاربات في الأدب الجزائري ونقده " قراءات في الشعر و النثر " بمقال بعنوان البناء السردي في رواية خيول الشوق لمحمد جربوعة .و الكتاب صدر في ماي 2021
- كتاب " الخطاب السردى النسائي في الجزائر قراءة في أعمال زهور ونيسي بمقال مشترك مع الباحثة فنور دنيا بعنوان التقاطع بين العامية و الفصحى في رواية جسر للبوخ " 2021
 - كتاب فردي للمترشح بعنوان قيافة النصوص .أوراق جزائرية و أخرى مغاربية ، صادر عن مطبعة الأمل المشرق بالوادي سنة 2022.
 - للأستاذ جملة من المساهمات في شكل عضوية لمجموعة من الأنشطة العلمية منها :
 - اليوم الدراسي: شعر السجون في الأدب الجزائري الحديث " الماهية و التجليات الموضوعية و الفنية " عضو اللجنة العلمية
 - اليوم الدراسي :التناص وجمالياته بين الأدب الرسمي و الأدب الشعبي عضو اللجنة العلمية
 - اليوم الدراسي: احتفالية اليوم العالمي للغة العربية عضو منظم
 - اليوم الدراسي : النثر الصوفي و قضاياها النقدية و الجمالية رئيس جلسة
 - اليوم الدراسي : الفن و الجمال في الأدب بين المعيارية و الوظيفية مقرر اللجنة العلمية
 - اليوم الدراسي : الفن و الجمال في الأدب بين المعيارية و الوظيفية رئيس جلسة
 - ندوة فكرية حول رواية الملحد لعبد الرشيد هميسي من تنظيم مخبر التكامل المعرفي بالوادي .و الوظيفة منشط للندوة
- 2022**
- يشرف الأستاذ على أربع أطروحات للدكتوراه كالتوالي:
- توظيف الشخصية التراثية في الشعر الجزائري المعاصر مرحلة -ما بعد الاستقلال- نموذجاً للطالب محبوب كمال الدين
 - النقد السياقي في التجربة النقدية المغاربية الحديثة (عبد الله الركيبي، عباس الجراي، محمد الصالح الجابري). للطالبة فنور دنيا
 - صورة الطفل في الرواية النسائية المغاربية دراسة في نماذج نسائية مختارة :سواد الثلج -رانيا - - ربيعي - -
 - في قلبي أنثى عبرية -خوله حمدي-أغنية هادئة -ليلي سليمان- للطالبة عبد المالك حنان
 - أنماط الصورة الفنية وجمالياتها في شعر الكتبان المعاصر للطالبة أحلام كركود
 - هذا وللمترشح أدوار في مراجعة عدة مجلات جزائرية محكمة :
 - مجلة علوم اللغة العربية و آدابها جامعة الوادي
 - مجلة العلوم القانونية و السياسية جامعة الوادي
 - مجلة Ex-professo / جامعة الوادي(ج)
 - للأستاذ إسهام في لجان التكوين للدكتوراه منذ سنة 2018 إلى يومنا هذا عبر المشاركة صياغة الأسئلة و التصحيح وعقد الدورات الدكتورالية .
 - للأستاذ أدوار التحكيم و الخبرة في عدة لجان للتأهيل مثل :
 - مناقشة تأهيل الدكتور عبد الرشيد هميسي
 - مناقشة تأهيل الدكتورة عقيلة قرورو

للأساذ قد شغل عضوية المجلس العلمي لكلية الآداب و اللغات منذ 2018
الأساذ أشرف على أزيد من 12 مذكرة ماستر .

تمثيل الجامعة في الإذاعة عبر منبر الجامعة في مداخلات حول :

- اللغة العربية و تحديات العصر .

- الأدب الإسلامي .

مراجع في مجلة علوم اللغة العربية و آدابها جامعة الوادي .

مراجع لغوي لمجلة العلوم القانونية و السياسية . جامعة الوادي .

تحكيم بعض المداخلات و المقالات بالجامعة

عضو خيرة لملفات تأهيل جامعي لأستاذ محاضر أ .

للباحث حضور متنوع في إنجاح الملتقيات الشعرية و العكاظيات شاعراً ، و محاضراً في ندوات الإبداع .

مشتغل بالتأليف الشعري ، و النقدي ، و الكتابة في أدب الطفل . ونص النشيد الإسلامي .

للشاعر بوصفه أستاذاً جامعياً مجموعة من المقالات، وكتاب مطبوع بعنوان " قيافة النصوص أوراق جزائرية وأخرى مغربية "

وقد اشتمل على عدد من القراءات في الشعر، والقصة، والرواية والمسرح صادر عن مخبر (أبحاث في الأدب الجزائري ونقده)

الذي يشرف على أعماله الدكتور حمزة حمادة بجامعة الوادي.

من المقالات المنشورة مؤخراً:

1.منور صمادح و "صوت الشابي من وراء العدم" قراءة نقدية في القصيدة

صادرة عن القارئ للدراسات الأدبية و النقدية و اللغوية 2022/03/30

والرابط <https://www.asjp.cerist.dz/en/article/183989>

2. قراءة نقدية في مجموعة (آخر ما تبقى من قلبي) السردية لعلي شطي

والرابط 2022/03/31 Ex Professo صادرة عن القارئ للدراسات الأدبية و النقدية و اللغوية

<https://www.asjp.cerist.dz/en/article/188373>

من أهم الكتابات على الإطلاق مطولته الشعرية " تحبير الأشعار في سيرة المختار " وتقع في ألف بيت من الشعر، تتضمن سيرة المصطفى صلى الله عليه، وسلم من المولد حتى الوفاة، وهي نونية على بحر الكامل، كما أن للشاعر أعمالاً نثرية، وشعرية، ونقدية قيد الاكتمال.

- يوميات قلب. ديوان شعر مطبوع . صادر عن مطبعة دركي 2005

- حمامة وقيد . ديوان شعر مطبوع . صادر عن مطبعة مزوار 2010 .

- مآذن الشوق , ديوان مطبوع مزوار 2017.

- مواكب البوح . ديوان مطبوع مزوار 2017.

- أبي لا تسرع . مجموعة شعرية في السلامة المرورية . مطبوع عن دار المجدد بسطيف 2021
- أحكي لكم مجموعة قصصية للناشئة . مطبوع عن دار المجدد بسطيف 2021
- نزهة الصغار مجموعة قصصية للأطفال مطبوع عن دار المجدد بسطيف 2021
- قصص مدرسية . مطبوع عن دار المجدد بسطيف 2021
- أيام معلومات . رحلة حجازية مطبوع . دار المجدد 2021
- أوراق صغيرة . مطبوع دار المجدد 2021
- حكايات الحيوانات . مطبوع . دار المجدد 2021
- أنا مريض . مطبوع دار المجدد 2021
- أبي حرفي . دار المجدد 2021
- الطفل الشاعر . دار المجدد 2021
- قصائد م وحي كورونا . مطبوع . دار المجدد 2022
- تسابيح الليل . مطبوع . دار المجدد 2022
- الطائررون إلى الجنة . مطبوع . دار المجدد 2022
- المغربية . مطبوع . دار المجدد 2022
- تحبير الأشعار في سيرة المختار . قصيدة نونية في سيرة المصطفى صلى الله عليه وسلم تقع في ألف بيت . مخطوط .